



DOMENIUL ARTE VIZUALE

CERCUL ATELIERUL FANTEZIEI

Coordonator Prof. Georgeta Costin

Vârsta minimă 5 ani

 Cercul Atelierul Fanteziei se adresează tuturor copiilor care doresc să dobândească informații plastice prin însușirea elementelor de limbaj plastic, a principiilor artelor decorative și a teoriei culorilor, aducând noțiuni noi pe care programa școlară nu le prevede în cadrul orelor de educație plastică.

 Prin acest cerc se urmărește familiarizarea treptată cu frumosul din mediul înconjurător și din creațiile artistico-plastice, formarea percepțiilor și gustului estetic, al deprinderilor artistice. copiii vor deprinde tehnici de lucru specifice artelor plastice și decorative, își vor dezvolta imaginația, creativitatea, îndemânarea și buna exprimare a emoțiilor prin lucru practic.



CERCUL DE TAPISERIE

Coordonator Prof. Dr. Mădălina Toma

Vârsta minimă 6 ani (o grupă preșcolari)

☼ De douăzeci de ani, de când coordonez Cercul de Tapiserie al Palatului Copiilor Iași, am frecventat cursurile acestui cerc mii de copii, iubitori de frumos.

☼ Oportunitatea activităților desfășurate în cadrul Cercului de Tapiserie se constituie într-o alternativă de ocupare a timpului liber al copiilor, pentru dezvoltarea aptitudinilor plastice, a gustului estetic și a creativității prin transpunerea în material textil, prin țesere, înnodare sau imprimare.

☼ Cercul de Tapiserie se adresează tuturor copiilor care doresc să dobândească informații plastice prin însușirea elementelor de limbaj plastic, a principiilor artelor decorative și a teoriei culorilor, aducând noțiuni noi pe care programa școlară nu le prevede în cadrul orelor de educație plastică

☼ În cadrul Cercului, copiii au învățat să deslușească tainele artei cu firul de ață, concretizându-se în minitapiserii, panouri decorative, obiecte decorative și proiecte de tapiserie.


☼ Solicitățile numeroase de a frecventa acest cerc vin să confirme că Cercul de Tapiserie este un mod plăcut și interesant de a petrece timpul liber și uneori, poate deveni alegerea ideală a unei viitoare profesii.





CERCUL PICTURĂ / PICTURĂ PE STICLĂ


Coordonator Prof. Dana Ungureanu


Vârsta minimă 6 ani

 Cercul pictură/pictură pe sticlă contribuie la dezvoltarea creativității copiilor, la educarea sensibilității și formarea gustului pentru frumos.

 Activitățile cercului sunt foarte importante din punctul de vedere al organizării timpului liber pentru copii, al divertismentului prin ambianța estetică pe care o creează. Prin pictură, grafică, desen, sunt solicitate aptitudini complexe. Arta plastică se adresează sensibilității umane, emoționând prin elementele ei, are o mare influență asupra copiilor captându-le interesul. Ele trebuie să se caracterizeze prin varietate și noutate, iar principiile definerii ale desfășurării lor trebuie să fie atracția și interesul elevilor. Ca și coordonator al acestui cerc artistic, mi se cere însă, pe lângă o temeinică și variată pregătire artistică și o deosebită înțelegere psihologică.

 Experiența a arătat că, cu cât managerul acestor activități aduce mai multă variație și spirit inventiv în ce privește aspectul pedagogic și cu cât este mai curajos în a găsi forme și prilejuri de a pune în valoare inițiative creatoare copiilor, cu atât are mai multe șanse să satisfacă cerințele individuale și să susțină interesul acestora pentru aceste activități.

 Rolul formativ este asigurat prin cultivarea talentelor, valorificarea și orientarea pasiunilor și intereselor, afirmarea și descoperirea vocațiilor artistice. Arta trezește interesul copiilor de la vârste foarte mici datorită specificului ei prin care se adresează părții afective a vieții. Cercul de pictură/pictură pe sticlă lărgeste sfera de cunoaștere a realității, la educarea dorinței de a introduce elemente estetice frumoase în viața cotidiană.

 Modelele de lucru justifică numărul mare de copii care solicită participarea la aceste activități, precum și rezultatele obținute la diferitele concursuri, demonstrând importanța deosebită în educația copiilor.

















CERCUL DE PICTURĂ / DESEN

Coordonator Prof. Marina Antohi

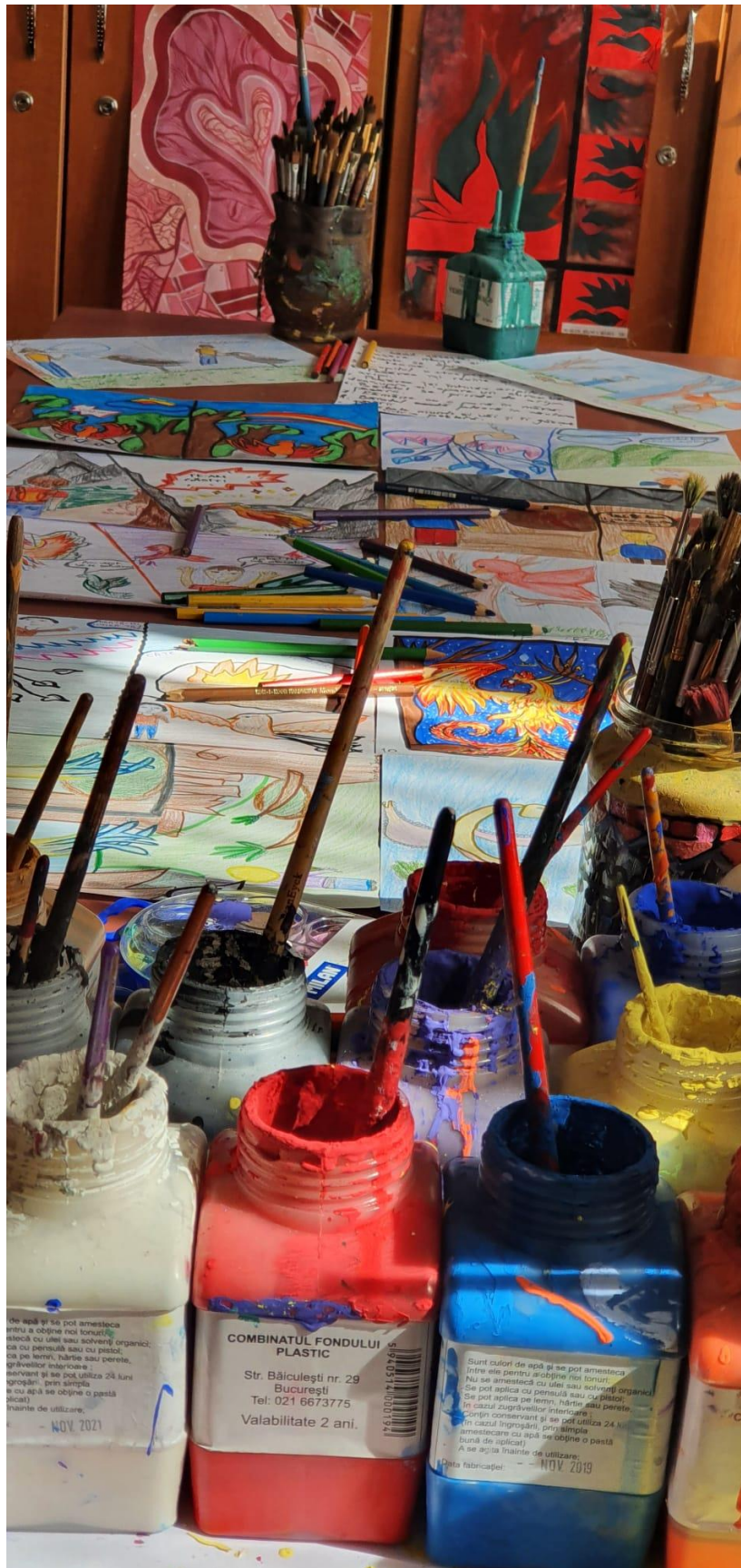
Vârsta minimă 5 ani

✿ Grafica și pictura, două ramuri ale artelor plastice sunt cuprinse în titlul generic al cercului. Este cercul la care copiii de la cea mai fragedă vârstă pot îndeplini un act de creație personal și pot gusta din bucuria creației impunându-și propria lor viziune despre lumea înconjurătoare folosind diverse tehnici de lucru, de la pictura în acuarele ,tempera, acrilic la desenul în creion, liner, pastel și tehnici mixte.

✿ Activitățile de la cercul de pictură sunt activități de descoperire, problematizare, creație, concretizate în compoziții și proiecte-joc.

✿ Cercul de pictură are rolul de a dezvolta capacitatea creatoare a copiilor, să se exprime într-un limbaj plastic, să cunoască și să aprecieze valoarea artei, să trăiască odată cu arta.








CERCUL DE DESIGN VESTIMENTAR


Coordonator Prof. Manuela Pavel


Vârsta minimă 6 ani

 „Moda se schimbă, dar stilul rămâne.” – Coco Chanel

 Cercul de Design Vestimentar este artă, stil, admirația pentru frumos, vestimentație, armonia culorilor și pasiunea pentru modă.


 Designul Vestimentar înseamnă creativitate, multe idei și un rollercoaster de emoții.


 Designul vestimentar este una din artele aplicate special dedicate designului hainelor și accesoriilor

 Moda se schimbă în funcție de mediul social și de perioada istorică.

Designerul vestimentar este vizionarul, cel care își poate imagina o schiță și știe cum să o transforme într-o piesă vestimentară, stabilind o legătură, o interacțiune între material, cel sau cea care va purta produsul și societate, în întregul ei.

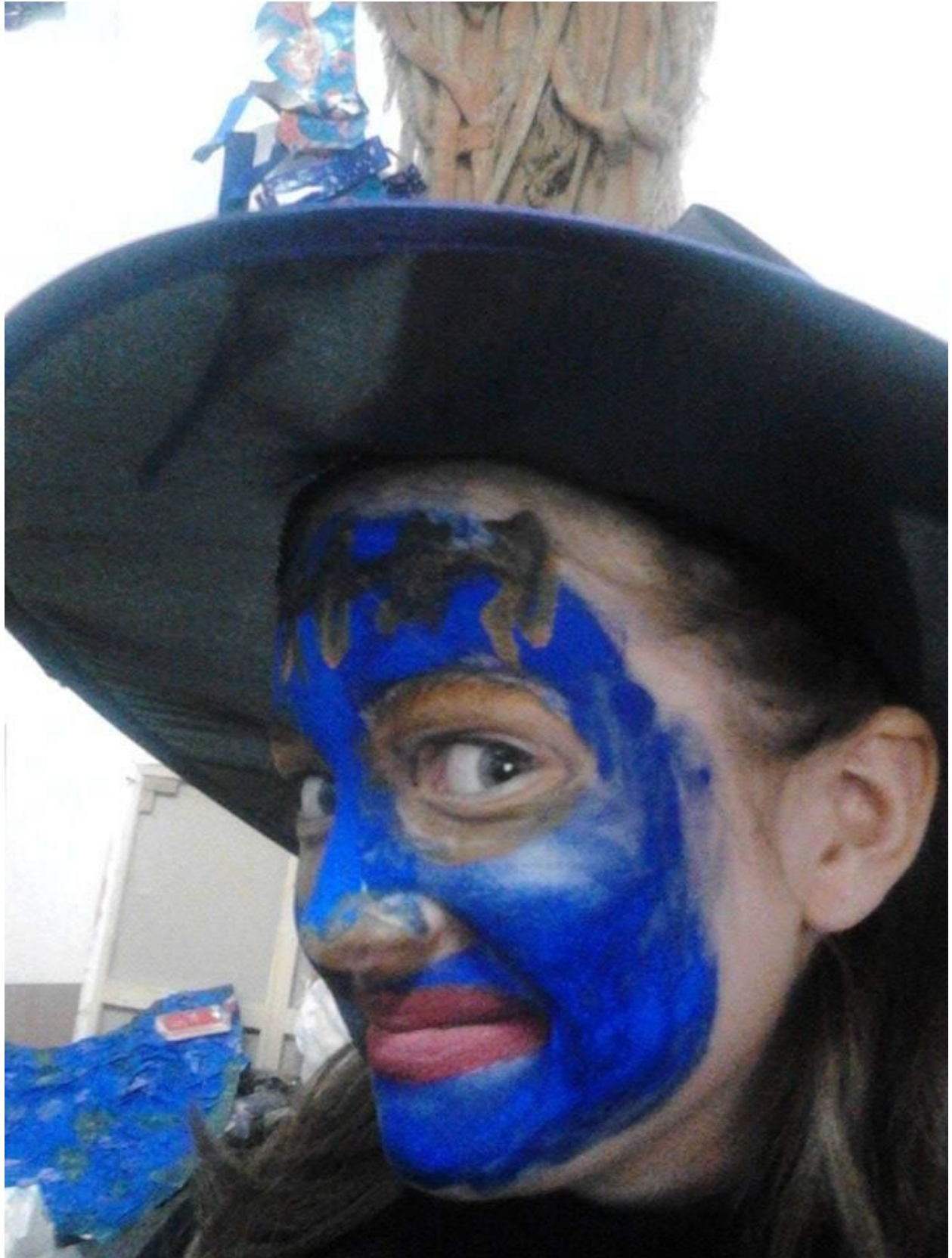
Imaginația bogată, creativitate, aprecierea corectă a formelor și volumelor și simț estetic sunt doar câteva dintre must-have-urile unui designer vestimentar.

 Consolidarea adevăratei vocații se va face prin cunoștințe care țin de istoria costumului, a caselor de modă, de evoluția modei și a tendințelor.

 De la Cercul de Design Vestimentar au plecat copii spre Universități de Artă din România și din lume (Italia, Anglia, Olanda, Danemarca, SUA, Coreea).

 <https://fb.watch/fzbgWXcjsS/>



















Parascheva Smoc, cl. 12
Palatul Copiilor Iasi
Design Vestimentar
prof. Manuela Pavel



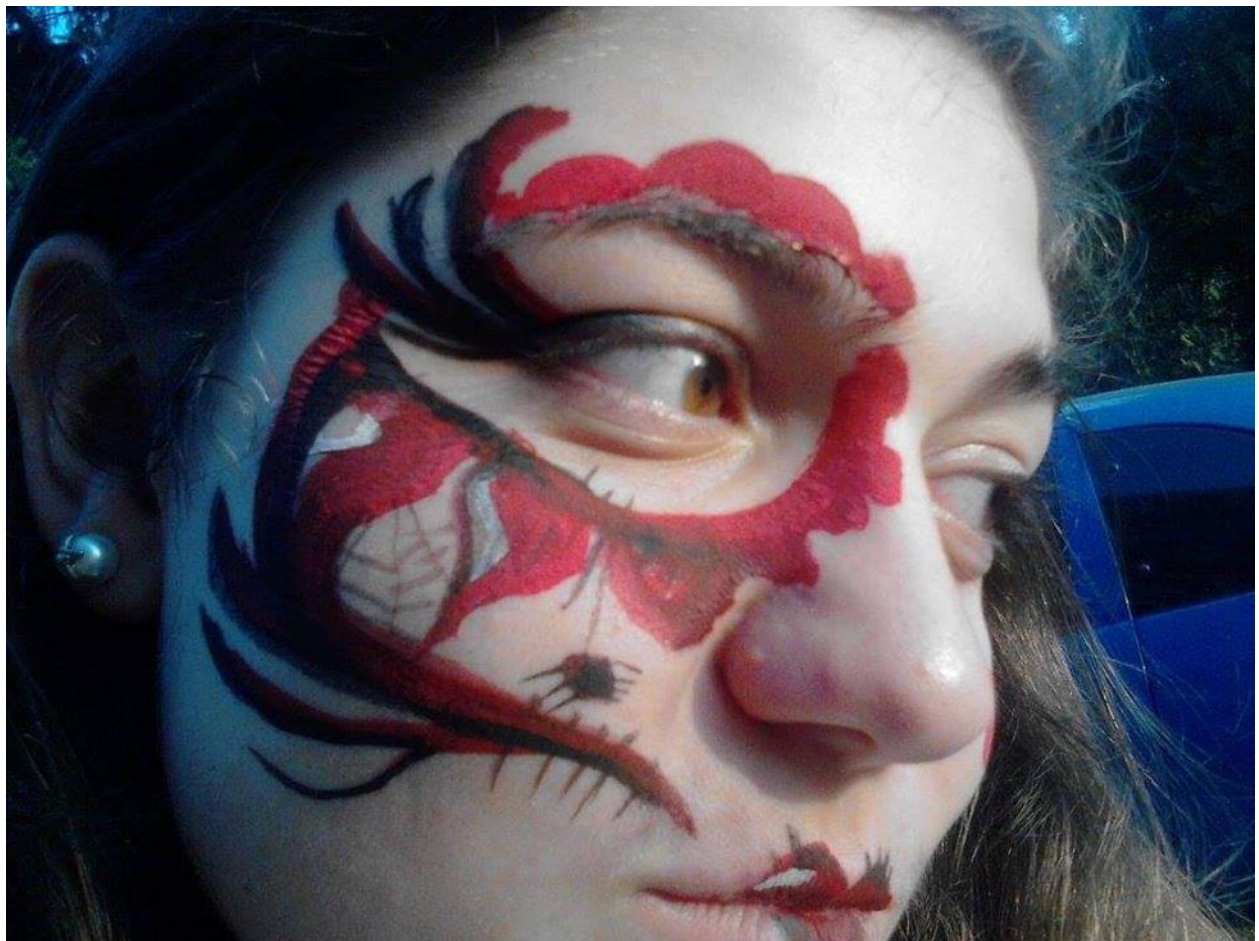
Elisabeta Panaite
cl. 7
Design Vestimentar



OPPO A72
2021/12/07 16:44 Zona Metropolitană Iași, Județul Iași













CERCUL DE SCULPTURĂ / MODELAJ (PICTURĂ)

Coordonator Prof. Ionela Gheorghiu

Vârsta minimă 6 ani

🧠 Cercul de Sculptură este locul unde visele și imaginația copiilor prind viață prin formă și culoare, unde talentul întâlnește cunoașterea în universul elementelor de limbaj plastic.

🧠 În cadrul cursului se face trecerea de la planul bidimensional al desenului și picturii la cel tridimensional cu ajutorul varietății tehnicilor și materialelor utilizate.

Într-o perioadă dominată de tehnologie copilul poate să își dezvolte creativitatea și motricitatea cu ajutorul argilei. Prin natura sa, aceasta invită la forme spațiale, la imagini tridimensionale a tot ce este posibil să inventeze imaginația copilului.

🧠 Subiectetele sunt variate și stimulează creativitatea și nevoia de exprimare liberă în creații plastice. Lucrările finite participă la concursuri și expoziții naționale și internaționale.

🧠 În decursul anilor mulți elevi ai cercului au optat pentru licee și facultăți de profil din țară sau străinătate.















CERCUL DE FOTOCINECLUB

Coordonator Prof. Gheorghe Daniel

Vârsta minimă 7 ani

Cercul Foto-Cineclub este locul potrivit unde copiii se împrietenesc cu aparatul de fotografiat într-un mediu plăcut, relaxant și prietenos, care contribuie la dezvoltarea personalității copilului atât în plan artistic, cât și în plan emoțional.

În cadrul cercului Foto-Cineclub copiii învață:

- Tehnica de fotografiat și acumulează cunoștințe din sfera artei fotografice: compoziție a imaginii, lumină, culoare, etc.;
- Domeniile artei fotografice: fotografia de portret, fotografia de arhitectură, fotografia de peisaj, fotografia wildlife, macrofotografia, etc.;
- Prelucrare grafică a imaginilor pe calculator;
- Tehnica de realizare a filmului: idee, scenariu, filmare, editare video.

La Cercul Foto-Cineclub se îmbină noțiunile teoretice însușite de copii cu activitatea practică desfășurată în sala de curs sau în aer liber. Astfel, copiii au posibilitatea să exerseze tehnici, să-și folosească îndemânarea și să-și dezvolte creativitatea.







CERCUL DE CREAȚII CONFECȚII

Vârsta minimă 6 ani

Cercul Creații-Confecții vă propune aplicații pe obiecte tridimensionale prin tehnici specifice artelor vizuale. Personalizarea de obiecte vestimentare prin imprimarea cu șablonul sau cu ștampila, bijuterii și accesorii, colaje textile, măști, măștișoare și obiecte decorative, vin să dezvolte creativitatea și imaginația precum și spiritul practic al copiilor participanți la curs.





















